

La nature des toiles de store

Malgré la plus haute qualité des matériaux utilisés, des défauts peuvent survenir dans les tissus des stores montés. Cela est dû à la nature et aux propriétés du fil acrylique ou polyester, ainsi qu'à la nécessité de coudre des bandes de tissu ensemble et d'enrouler le tissu le long des bords du tissu.

1. VAGUES - l'enroulement du rideau peut créer des vagues au point de jonction du drap et au centre du drap (double épaisseur du drap), qui prennent parfois la forme d'un délicat motif à chevrons.



2. Courbure des bords du tissu : les fils latéraux sont soumis à des charges particulièrement fortes, Les bords du tissu peuvent donc facilement tomber.

3. COURANT D'AIR PENDANT L'ENROULEMENT - lorsque le store est enroulé et déroulé, il se produit ce que l'on appelle une traction de la toile au niveau des coutures (doublement de l'épaisseur de la toile), particulièrement visible dans les stores à cassette et semi-cassette - ceci cependant n'entraîne pas de déformations ni d'endommagements permanents des matériaux du rideau et constitue simplement un effet du processus technologique.



Les modifications décrites ci-dessus qui peuvent survenir à la surface de la toile ne constituent pas un motif de réclamation, car elles sont typiques des toiles de stores et n'affectent pas le confort d'utilisation. En cas de fortes pluies, il ne faut absolument pas dérouler le store ni exposer la toile à l'humidité pendant une longue période, car l'eau restant en surface peut surcharger les fixations et provoquer de légères déformations et ondulations de la surface de la toile. Si vous enroulez du tissu humide, déroulez-le immédiatement après l'arrêt de la pluie et laissez-le sécher.